

Aberman, 1692.

Wolfgang Lazius, Chronica oder Historische Beschreibung der Weltberühmten Kayserlichen Hauptstadt Wien in Oesterreich [...] in vier Bücher verfasst, und hernach in die Hoch-Teutsche Sprach versetzt durch Henricvm Aberman, Frankfurt 1692.

Aeneas Silvius, Historia Austrialis, ed. Kollar, 1762.

Aeneae Silvii episcopi Senensis qui postea Pius papa II. Fuit Historia rerum Friderici III. imperatoris, ed. Adam Franz Kollar, Analecta monumentorum omnis aevi Vondobonensia. Tomus II, Wien 1762

Altmann, 1893.

Wilhelm Altmann, Eberhart Windeckers Denkwürdigkeiten des Zeitalters Kaiser Sigmunds, Berlin 1893.

Anonymi Chronicon Austriacum, ed. Rauch, 1793.

Anonymi Chronicon Austriacum, ed. Adrian Rauch, Rerum Austriacarum Scriptorum, Tomus II, Wien 1793.

Anonymi Historia rerum Austriacarum, ed. Rauch, 1794.

Anonymi Historia rerum Austriacarum ab A.C. 1454 usque ad A.C. 1467, ed. Adrian Rauch, Wien 1794.

Anonymi Leobensis Chronicon lib. I., ed. Pez, 1721.

Anonymi Leobensis Chronicon, ed. Hieronymus Pez. Scriptorum rerum Austriacarum, Tomus I, Leipzig 1721.

Anonymi Mellicensis Breve Chronicon Austriae, ed. Pez, 1727.

Anonymi Mellicensis Breve Chronicon Austriae, ed. Hieronymus Pez, Scriptorum rerum Austriacarum, Tomus II, Leipzig 1727.

Anonymi Viennensis breve Chronicon Austriacum, ed. Pez, 1727.

Anonymi Viennensis breve Chronicon Austriacum. Ab anno 1402 ad 1442, ed. Hieronymus Pez, Scriptorum rerum Austriacarum, Tomus II, Leipzig 1727.

Annales Mellicenses, ed. Wattenbach, 1851.

Annales Mellicenses, ed. Wilhelm Wattenbach, MGH SS IX, 1851.

Annales Marbacenses, ed. Bloch, 1907.

Ann. Marbacenses, ed. Hermann Bloch, MGH SS. rer. Germ. in usum scholarum [9], Hannover/Leipzig, 1907.

Annales sancti Rudberti Salisburgensis, ed. Wattenbach, 1851.

Annales sancti Rudberti Salisburgensis, ed. Wilhelm Wattenbach, MGH SS IX, 1851.

Annales Zwetlenses, 1851.

Annales Zwetlenses, MGH SS IX, Hannover 1851 (unveränderter Nachdruck Leipzig 1925).

Antonius de Bonfinis, Rerum Ungaricarum Decades, ed. Fógel/Iványi/Juhász, 1936–1941.

Antonius de Bonfinis, Rerum Ungaricarum Decades, ed. I. Fógel, B. Iványi et L. Juhász, Tomus I (Decas I cum introductione et III reproductionibus codicum phototypicis), II (Decas II.), III (Decas III.) et IV (Decas IV.), Bibliotheca scriptorium medii recentisque aevorum, Saeculum XV, Leipzig, 1936–1941.

Appel/Perger, 1993.

Erika Appel/ Richard Perger, Grabsteinteile vom Wiener Stephansdom – gefunden in Altmannsdorf, in: JbVGStW, 49, 1993, 89–99.

Aschbach, 1865.

Joseph von Aschbach, Geschichte der Wiener Universität. Bd. 1: Im ersten Jahrhunderte ihres Bestehens. Festschrift zu ihrer fünfhundertjährigen Gründungsfeier, Wien 1865.

Auctarium Vindobonense, ed. Wattenbach, 1851.

Auctarium Vindobonense, ed. Wihlem Wattenbach, MG. SS IX, 1851.

Auvray, 1896.

Lucien Auvray, Les registres de Grégoire IX.: recueil des bulles de ce pape publ. ou analysées d'après les manuscrits originaux du Vatican. 1. Texte années I à VIII: (1227–1235), Paris 1896.

Auvray, 1907.

Lucien Auvray, Les registres de Grégoire IX.: recueil des bulles de ce pape publ. ou analysées d'après les manuscrits originaux du Vatican, 2. Texte années IX à XII: (1235–1239), Paris 1907.

Bartsch, 1949.

Augustin Bartsch, Zur Lokalisierung der Herzogskapelle im Wiener Stephansdome, in: WGBll, 4, 1949, 17–21.

Baum, 1996.

Wilhelm Baum, Rudolf der Stifter. Seine Welt und seine Zeit, Graz/Wien 1996.

Berger, 1884–1921.

Elie Berger, Les Registres d'Innocent IV, tome 1–4, Paris 1884–1921.

Böheim, 1835.

Ferdinand Karl Böheim, Beitrag zur Baugeschichte des St. Stephansdomes in Wien, in: Österreichische Zeitschrift für Geschichts- und Staatskunde, 1, 1835, 69–70.

Boeheim, 1886.

Wendelin Boeheim, Urkunden und Regesten aus dem Stadt-Archive zu Wiener Neustadt, in: Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses, 4, 1886, III–LXVI.

Böhmer, 1888.

Johann Friedrich Böhmer, Regesta Imperii, (neue Ausgabe, Bd. 5 und 6), Innsbruck 1888

Böhmer, 1877.

Johann Friedrich Böhmer, Regesta Imperii 8. Die Regesten des Kaiserreichs unter Kaiser Karl IV. 1346–1378. Aus dem Nachlasse Johann Friedrich Böhmer's, hrsg. u. ergänzt v. Alphons Huber, Innsbruck 1877.

Böker, 2005.

Johann Josef Böker, Architektur der Gotik. Bestandskatalog der weltgrößten Sammlung an gotischen Baurissen (Legat Franz Jäger) der Akademie der Bildenden Künste Wien; mit einem Anhang über die mittelalterlichen Bauzeichnungen im Wien Museum Karlsplatz : Gothic architecture, Salzburg 2005.

Böker, 2005b.

Johann Josef Böker, Der spätgotische Umbau der Klosterkirche der Kartause Gaming, in: ÖZKD, 59, 2005, 223–234.

Böker, 2007.

Johann Josef Böker, Der Wiener Stephansdom. Architektur als Sinnbild für das Haus Österreich, Salzburg/Wien/München 2007.

Brauneis, 1971.

Walther Brauneis, Zur Topographie des Stephansplatzes, in: WGBll, 25, 1971, 161–168.

Bureš, 1972.

Jaromir Bureš, Die Meister des Preßburger Domes, in: Acta Historiae Artium, 18, 1972, 85–105.

Bureš, 1972b.

Jaroslav Burěš, Zum Werk des Meisters Laurenz Spenning, in: Évolution générale et développements régionaux en histoire de l'art. Actes du 22e Congrès International d'Histoire de l'Art, 1972, 539–542.

Brauneis, 1971

Walther Brauneis, Zur Topographie des Stephansplatzes, in: Wiener Geschichtsblätter 26 (1971), 161–168

Brunner, 1929.

Otto Brunner, Die Finanzen der Stadt Wien. Von den Anfängen bis ins 16. Jahrhundert (Studien aus dem Archiv der Stadt Wien 1/2), Wien 1929.

Camesina, 1874.

Albert Camesina, Regesten zur Geschichte des St. Stephans-Domes in Wien, Wien 1874.

Camesina, 1870.

Albert Camesina, Die Maria–Magdalena–Capelle am Stephansfreithof zu Wien und dessen Umgebung, in: Berichte und Mittheilungen des Altertum Vereins Wien, XI, 1870, 217–243 und 255–293.

Camesina, 1865.

Albert Camesina, Wiens Bedrängnis im Jahr 1683, in: Berichte und Mittheilungen des Alterthums-Vereines zu Wien, 8, 1865, 91–391.

Camesina, 1869.

Albert Camesina, Das Passionsspiel bei St. Stephan in Wien, in: Berichte und Mittheilungen des Alterthums–Vereines zu Wien, 10, 1869, 327–349.

Canonicorum Pragensium Continuationes Cosmae, 1851.

Canonicorum Pragensium Continuationes Cosmae (MGH SS IX), Hannover 1851 (unveränderter Nachdruck Leipzig 1925).

Canonici Sambiensis Annales, ed. Pertz 1866.

Canonici Sambiensis Annales, ed Georg Heinrich Pertz, MG. SS XIX, 1866.

Capra, 1946.

Maria Capra, Das Spiel der Ausführung Christi bei St. Stephan in Wien, in: Jahrbuch der Wiener Theaterforschung, 1945/46, 116–157.

Capra, 1953/54.

Maria Capra, Wann und wo starb Anton Pilgram?, in: Mitteilungen der Gesellschaft für vergleichende Kunstforschung in Wien, 4–6, 1953/54, 101–102.

Chmel, 1840.

Joseph Chmel, *Regesta chronologico-diplomatica Friderici III. Romanorum Imperatoris*, Wien 1840.

Chmel, 1854.

Joseph Chmel, *Monumenta Habsburgica*, 1. Abteilung, 1. Bd., Wien 1854.

Chmel, 1859.

Joseph Chmel, *Regesta chronologica-diplomatica Friderici III. Romanorum Imperatoris (Regis IV.)*, Bd. 2, Wien 1859.

Chronica regia Coloniensis, ed. Waitz, 1880.

Chronica regia Coloniensis, ed. Georg Waitz (MGH SS rer. Germ. in usum scholarum 18), Hannover 1880.

Chroust, 1902ff.

Anton Chroust, *Monumenta palaeographica*, München 1902ff

Csendes, 1986.

Peter Csendes, *Die Rechtsquellen der Stadt Wien (FRA III/9)*, Wien/Köln/Graz 1986.

Continuatio Admuntensis, ed. Wattenbach, 1851.

Continuatio Admuntensis, ed. Wilhlem Wattenbach, MGH SS IX, 1851.

Continuatio Claustroneoburgensis, ed. Wattenbach, 1851.

Continuatio Claustroneoburgensis seunda, ed. Wilhelm Wattenbach, MGH SS IX, 1851.

Continuatio Claustroneoburgensis V, ed. Wattenbach 1851.

Continuatio Claustroneoburgensis quinta, ed. Wilhelm Wattenbach, MGH SS IX, 1851.

Continuatio Garstensis, ed. Wattenach, 1851.

Continuatio Garstensis, ed. Wilhelm Wattenbach, MGH SS IX, 1851.

Continuatio Lambacensis, ed. Wattenbach, 1851.

Continuatio Lambacensis, ed. Wilhelm Wattenbach, MG. SS IX, 1851.

Continuatio Novimontensis, 1925.

Continuatio Novimontensis, MGH SS IX, Hannover 1851 (unveränderter Nachdruck Leipzig 1925).

Continuatio Praedicatorum Vindobonensium, ed. Wattenbach, 1851.

Continuation Praedicatorum Vindobonensium, ed. Wilhelm Wattenbach, MG.SS IX, 1851.

Continuatio Sancrucensis secunda, ed. Wattenbach, 1851.

Continuatio Sancrucensis secunda, ed. Wilhelm Wattenbach, MGH SS IX (1851).

Continuatio Vindobonensis, 1851.

Continuatio Vindobonensis, MGH SS IX, Hannover 1851 (unveränderter Nachdruck Leipzig 1925).

Continuatio Zwetlensis quarta, 1851.

Continuatio Zwetlensis quarta, MGH SS IX, Hannover 1851 (unveränderter Nachdruck Leipzig 1925).

Csendes, 2001.

Peter Csendes, *Vom späten 14. Jahrhundert bis zur Ersten Türkenbelagerung (1529)*, in: Peter Csendes/Ferdinand Opll, *Wien. Geschichte einer Stadt. Bd. 1: Von den Anfängen bis zur Ersten Türkenbelagerung*, Wien/Köln/Weimar 2001, 145–183.

Csendes/Opll, 2001.

Peter Csendes/Ferdinand Opll, Wien. Geschichte einer Stadt. Bd. 1: Von den Anfängen bis zur Ersten Türkenbelagerung, Wien/Köln/Weimar 2001.

Czeike, 1962.

Felix Czeike, Das Feuerlöschwesen in Wien. 13–18. Jahrhundert (Wiener Schriften 18), Wien 1962.

Czeike, 2004.

Felix Czeike, Historisches Lexikon Wien in 6 Bänden, Wien 2004.

Die Hungarn Chronica, 1534.

Die Hungarn Chronica inhaltend wie sie anfänglich ins land kommen sind ... biß auf König Ludwig so im 1526. jar bey Mohatz vom Türcken umbkomen ist. (Üebersetzung ins Deutsche durch Hans Haug zum Freystein, Rat und Diener König Ferdinands I.; gedruckt auf Kosten und Darlegen des Wiener Bürgers Hans Metzker, o.O. 1534). – Österreichische Nationalbibliothek Signatur 64.A.16.

DVB

Dombauverein zu St. Stephan (Hg.), Wiener Dombauvereins-Blatt 1. – 3. Serie, Wien 1881 – 1909.

Donin, 1874.

Ludwig Donin, Gott und Herr und Seine Diener im St. Stefansdome, Wien 1874.

Donin, 1948.

Richard Kurt Donin, Bauherren und Baumeister der Wiener Stephanskirche, in: WGBII, 3, 1948, 1–6.

Donin, 1951.

Richard Kurt Donin, Meister Michael Knab, in: Richard Kurt Donin, Zur Kunstgeschichte Österreichs. Gesammelte Aufsätze, Wien 1951, 194–201.

Dopsch, 1999.

Heinz Dopsch, Die Länder und das Reich: Der Ostalpenraum im Hochmittelalter (Österreichische Geschichte, 1122–1278), Wien 1999.

Durrer/Hilber, 1932.

Robert Durrer/Paul Hilber, Diebold Schilling. Luzerner Bilderchronik 1513, Genf 1932.

Eheim, 1972.

Fritz Eheim, Die Wiener Dombauhütte und die Stadtpfarrkirche von Ybbs, in: Unsere Heimat, 43, 1972, 169–172.

Ellenhardi Chronicon, ed. Jaffé, 1851.

Ellenhardi Chronicon, ed. Philipp Jaffé, MGH SS XVII, Hannover 1861, 118–141.

Engelbrecht, 1982.

Helmut Engelbrecht, Geschichte des österreichischen Bildungswesens. Erziehung und Unterricht auf dem Boden Österreichs. Bd. 1: Von den Anfängen bis in die Zeit des Humanismus, Wien 1982.

Feil, 1846.

Josef Feil, Grabmal Kaiser Friedrich III. in: Schmidl Adolf, Kunst und Altertum in Österreich, 1846.

Feil, 1844.

Joseph Feil, Rezension zu Franz Tschischka, Die Metropolitankirche zu St. Stephan in Wien, 2. Ausgabe, Wien 1843, in: Österreichische Blätter für Literatur und Kunst, Geschichte, Geographie, Statistik und Naturkunde, 1, 1844.

Feuchtmüller, 1951.

Rupert Feuchtmüller, Die spätgotische Architektur und Anton Pilgram. Gedanken zur neuen Forschung, Wien 1951.

Fischer, 1767–1772.

Leopold Fischer, Brevis notitia urbis Vindobonae, 4 voll. et 3 voll. suppl, Wien 1767–1772.

Flieder, 1965.

Viktor Flieder, Die Stiftungen Herzog Rudolfs IV. und ihre Beziehung zur Errichtung des Wiener Bistums, in: Jahresbericht der Albertus-Magnus-Schule, 1964/65, 3–19.

Flieder, 1966.

Viktor Flieder, Die Hirschgeweihe von St. Stephan in Wien, in: Zeitschrift für Volkskunde, 20, 1966, 261–266.

Flieder, 1968.

Viktor Flieder, Stephansdom und Wiener Bistumsgründung. Eine diözesan- und rechtsgeschichtliche Untersuchung, Wien 1968.

Frast, 1964.

Hartmann J. Frast (Hg.), Das „Stiftungen-Buch“ des Cistercienser-Klosters Zwettl (FRA II/3), Wien 1851 (unveränderter Nachdruck 1964).

Frölich, 1756.

Erasmus Frölich, Diplomataria Sacra Ducatus Styriae 2, Wien 1756.

Frodl–Kraft, 1962.

Eva Frodl–Kraft, Die mittelalterlichen Glasgemälde in Wien (Corups Vitrearum Medii Aevi, I), Graz 1962.

Fuchs, 1901.

Adalbert Franz Fuchs, Urkunden und Regesten zur Geschichte des Benedictinerstiftes Göttweig, Bd. 1: 1058–1400 (FRA II/51), Wien 1901.

Gall, 1965.

Franz Gall, Alma mater Rudolphina 1365–1965. Die Wiener Universität und ihre Studenten (3. Aufl. Akademiker Ausgabe), Wien 1965.

Geusau, 1803.

Anton Geusau, Kurze Beschreibung der k.k. Residenzstadt Wien, Wien 1803.

Geyer, 1954.

Rudolf Geyer, Ein Prozeß um die Gründungsurkunde des Wiener Heiliggeistspitals, in: Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchiv, 7, 1954, 131–164.

Göbl, 1943.

Josef Göbel, Der Bau des Kurhauses zu St. Stephan in Wien, in: Nachrichtenblatt des Vereins für Geschichte der Stadt Wien, 5, 1943, 11–30.

Göhler, 1941.

Hermann Göhler, Eine Beschreibung des Wiener Stephansdomes aus römischen Quellen, in: Unsere Heimat, 14, 1941, 100–112.

Göhler, 1929.

Hermann Göhler, Zur Geschichte der Eligiuskapelle des Wiener Stephansdomes, in: Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich, 22, 1929, 532–535.

Göhler, 1932.

Hermann Göhler, Das Wiener Kollegiat-, nachmals Domkapitel zum hl. Stephan in seiner persönlichen Zusammensetzung in den ersten zwei Jahrhunderten seines Bestandes 1365–1554, phil. Diss. (ms), Wien 1932. (Druck 2015)

Göhler, 1933.

Hermann Göhler, Zur Frage nach dem Vollendungsjahr des Wiener Stephansturmes, in: Unsere Heimat, 6, 1933,

Göhler, 1933b.

Hermann Göhler, Beiträge zur Geschichte des Nordturmes von St. Stephan in Wien, in: Unsere Heimat, 6, 1933, 245–253.

Göhler, 1934.

Hermann Göhler, Ein Brand des Wiener Stephansturmes im Jahr 1449, in: Monatsblatt des Vereins für Geschichte der Stadt Wien, 15, 7/9, 1934,

Grass, 1968.

Nikolaus Grass, Der Wiener Dom, die Herrschaft zu Österreich und das Land Tirol, Innsbruck 1968.

Grimschitz, 1947.

Bruno Grimschitz, Hanns Puchspaum, Wien 1947.

Groß, 1922–1924.

Lothar Groß, Regesta Habsburgica, Abteilung 3: Die Regesten der Herzoge von Österreich, sowie Friedrichs des Schönen als deutschen Königs von 1314–30, Innsbruck 1922–1924.

Grossmann, 1982.

Karl Grossmann, Jakob Unrest, Österreichische Chronik (MGH SS rer. Germ. N.S. XI), Weimar 1857 (unveränderter Nachdruck, München 1982).

Hadamowsky, 1988.

Franz Hadamowsky, Wien – Theatergeschichte. Von den Anfängen bis zum Ende des ersten Weltkriegs (Geschichte der Stadt Wien III.), Wien 1988.

Haller–Reiffenstein, 1993.

Brigitte Haller–Reiffenstein, Zu den Aufenthalten Friedrichs III. in Wien; in: WGBII, XLVIII, 1993, 79–100.

Hansiz, 1727/1729.

Marcus Hansiz, Germania sacra, Bd. 1 und 2, Augsburg 1727/1729.

Hauswirth, 1859.

Ernest Hauswirth, Urkunden der Benedictiner-Abtei unserer Lieben Frau zu den Schotten in Wien vom Jahre 1158–1418 (FRA II/18), Wien 1859.

Heger, 1970.

Hedwig Heger, Das Lebenszeugnis Walthers von der Vogelweide. Die Reiserechnungen des Passauer Bischofs Wolfger von Erla, Wien 1970.

Hermann, 1895–1901.

Julius Hermann, Mittheilungen aus der Dombauhütte, in: Wiener Dombauvereins-Blatt, 2. Serie, 1895, 125; 2. Serie, 1896, 137 und 149–150; 2. Serie, 1897, 161; 3. Serie, 1901, 5–6.

Hermanni Altahensis Annales, ed. Jaffé, 1861.

Hermanni Altahensis Annales, ed. Philipp Jaffé, MGH SS XVII, Hannover 1861, 381–407.

Herrgott, 1750–1772.

Marquard Herrgott, Monumenta Augustae Domus Austriacae, Bd. 1–4, Wien/Freiburg/St. Blasien (1750–1772).

Heyinger, 1722.

Andreas Heyinger, Auserlesene Denkwürdigkeiten von der sowohl uralten als kunstreichen St. Stephans Dom-Kirchn und Thürmen zu Wien in Österreich, Wien 1722.

Holzer, 1896.

Odilio Holzer, Ephemerides de quibusdam rebus. Die geschichtlichen Handschriften der Melker Bibliothek, in: 46. Jahresbericht des k.k. Stiftsgymnasiums der Benedictiner zu Melk, 1896, 3–54.

Hormayr, 1823.

Joseph Freiherr von Hormayr, Wien, seine Geschicke und seine Denkwürdigkeiten, Wien 1823.

Hormayr, 1827.

Archiv für Geschichte, Statistik, Literatur und Kunst, 18, 1827.

Hormayr, 1845.

Joseph Freiherr von Hormayr, Taschenbuch für die vaterländische Geschichte, 34, 1845.

Huber, 1865.

Alphons Huber, Geschichte des Herzogs Rudolf IV. von Österreich, Innsbruck 1865.

Hueber, 1722.

Philipert Hueber, Austria ex archivis Mellicensibus illustrate, Leipzig 1722.

Ilgen, 1889–1890.

Theodor Ilgen, Die Geschichte Kaiser Friedrichs III. von Aeneas Silvius, 1. und 2. Hälfte, Leipzig 1889–1890.

Jaritz 1989–2009.

Gerhard Jaritz (Hg.) Die Wiener Stadtbücher 1395–1430 (Fontes rerum Austriacarum, III/10), Bd. 1–5, Wien 1989–2009.

Wilhelm Brauneder/Gerhard Jaritz, Die Wiener Stadtbücher 1395–1430, Bd. 1: 1395–1400, Wien 1989.

Gerhard Jaritz/Christian Neschwara, Die Wiener Stadtbücher 1395–1430, Bd. 2: 1401–1405, Wien 1998.

Gerhard Jaritz/Christian Neschwara, Die Wiener Stadtbücher 1395–1430, Bd. 3: 1406–1411, Wien 2006.

Gerhard Jaritz/Christian Neschwara, Die Wiener Stadtbücher 1395–1430, Bd. 4: 1412–1417, Wien 2009.

Jaritz / Neschwara

Gerhard Jaritz/Christian Neschwara, Die Wiener Stadtbücher 1395–1430, Bd. 5: 1418–1420, (in Vorbereitung).

Johannek, 1978/79.

Peter Johannek, Das Wiener Konzil von 1267, der Kardinallegat Guido und die Politik Ottokars II. Přemisl, in: Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich, 44/45, 1978/79, 312–340.

Joss/Benna, 1966–69, 1970–72.

Johannes Joss/Anna Hedwig Benna, Das Kaisergrab in St. Stephan: Kenotaph oder Grab Friedrichs III. - Zu den Untersuchungen im März 1969, in: WGBll, 21–24, 1966–1969, 493–502; 25–27, 1970–72, 22–30 und 43–51.

Karajan, 1859.

Theodor Georg von Karajan, Kleinere Quellen zur Geschichte Österreichs, Wien 1859.

Karajan, 1885.

Theodor Georg von Karajan, Johannes Tichtel's Tagebuch: MCCCCLXXVII bis MCCCXCXV, Wien 1855.

Kat. Ausst. Akademie der bildenden Künste, 1965.

Franz Gall/Karl Hermann (Hgg.), Jubiläumsausstellung 600 Jahre Universität Wien. 1365–1965 (Kat. Ausst. Akademie der bildenden Künste, Wien 1965), Wien 1965.

Kat. Ausst. Historisches Museum der Stadt Wien, 1997.

Renate Kassal–Mikula, 850 Jahre St. Stephan. Symbol und Mitte in Wien 1147–1197 (Kat. Ausst. Historisches Museum der Stadt Wien, Wien 1997), Wien 1997.

Kat. Ausst. Schallaburg, 1982.

Gottfried Stangler (Hg.), Matthias Corvinus und die Renaissance in Ungarn 1458–1541 (Kat. Ausst. Schallaburg, 1982), Wien 1982.

Kat. Ausst. Wiener Neustadt, 1979.

Die Zeit der frühen Habsburger. Dome und Klöster 1279–1379 (Kat. Ausst. Wiener Neustadt 1979, Niederösterreichische Landesausstellung (=Katalog des Niederösterreichischen Landesmuseums N.F. 85), Wiener Neustadt 1979.

Keiblinger, 1851.

Ignaz Franz Keiblinger, Geschichte des Benediktiner-Stiftes Melk in Niederösterreich, seine Besitzungen und Umgebungen, Bd. 1–3, Wien 1851.

Keil–Budischowksy, 1983.

Verena Keil–Budischowsky, Die Theater Wiens (WGB 30–32), Wien 1983.

Kieslinger, 1949.

Alois Kieslinger, Die Steine von St. Stephan, Wien 1949.

Klebel, 1925.

Ernst Klebel, Das alte Chorgestühl zu St. Stephan in Wien, Wien 1925.

Klebel, 1932.

Ernst Klebel, Zur Frühgeschichte Wiens (Abhandlungen zur Geschichte und Quellenkunde der Stadt Wien 4, Voltelini-Festgaben), Wien 1932.

Kink, 1854.

Rudolf Kink, Geschichte der Kaiserlichen Universität zu Wien, Erster Band, II. Theil (Urkundliche Beilagen), Wien 1854

Koch, 1973.

Walter Koch, Ein Augenzeugenbericht über den Einzug des Königs Matthias Corvinus in Wien, in: Unsere Heimat, 44, 1973, 56–59.

Kohn, 1993.

Renate Kohn, Eine bisher unbekannte Grabinschrift des Niclas Gerhaert von Leyden (+1473), in: WGBll, 48, 1993, 164–170.

Kopallik, 1890.

Josef Kopallik, Regesten zur Geschichte der Erzdiözese Wien, 2. Bde., Wien 1890.

Kosegarten, 1960.

Antje Kosegarten, Plastik am Wiener Stephansdom unter Rudolf den Stifter, phil. Diss (ms), Freiburg 1960.

Kosegarten, 1965.

Antje Kosegarten, Zur Plastik der Fürstenportale am Wiener Stephansdom, in: Sonderabdruck aus Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte, 20, 1965, 73–96.

Kostelecky, 1963.

Alfred Kostelecky, Die Rechtsbeziehungen zwischen den Seelsorgern und dem Kapitel, Wien 1963.

Krabbo, 1905.

Hermann Krabbo, Die Versuche der Babenberger zur Gründung einer Landeskirche in Österreich, in: AfÖG, 93, 1905, 1–40.

Kraft, 1952.

Josef Kraft, Aus der Vergangenheit von Ober-St. Veit, Wien 1952.

Krauss, 1952.

Egon Krauss, Die Orgeln des Domes, in: ÖZKD, 6, 1952, 10–20.

Kreyczi, 1887.

Franz Kreyczi, Urkunden und Regesten aus dem k. u. k. Reichs-Finanz-Archiv, in: Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses, 5, 1887, XXV–CXIX.

Krones, 1899.

Franz Xaver Krones, Urkunden zur Geschichte des Landesfürstenthums, der Verwaltung und des Ständewesens der Steiermark von 1283–1411 in Regesten und Auszügen (=Veröffentlichungen der Historischen-Landes-Commission f. Steiermark, 9), Graz 1899.

Krones, 1886.

Franz von Krones, Kleine Beiträge zur mittelalterlichen Quellenkunde Österreichs, in: MIÖG, 7, 1886, 247–264.

Kühnel, 1965.

Harry Kühnel, Mittelalterliche Heilkunde in Wien (Studien zur Geschichte der Universität Wien, 5), Graz/Köln 1965.

Kürschner, 1872.

Franz Kürschner, Herzog Rudolph's IV. Schriftdenkmale, in: Mittheilungen der k. k. Central-Commission zur Erforschung und Erhaltung der Baudenkmale, 17, 1872, 71–80.

Kürschner, 1873.

Franz Kürschner, Die Urkunden Herzog Rudolfs IV. Ein Beitrag zur speziellen Diplomatik, Sonderdruck aus Archiv für österreichische Geschichte Band 49

Lang, 1903.

Alois Lang, Acta Salburg-Aquilejensia, Quellen zur Geschichte der ehemaligen Kirchenprovinzen Salzburg und Aquileja, Bd. 1: Die Urkunden über die Beziehungen der päpstlichen Kurie zur Provinz und Diözese Salzburg (mit Gurk, Chiemsee, Seckau und Lavant) in der avignonischen Zeit: 1316–1378, Graz 1903.

Lazius, 1546.

Wolfgang Lazius, Rerum Viennensium commentarii quatuor libros distincti, Basel 1546.

Lechner, 1976.

Karl Lechner, Die Babenberger. Markgrafen und Herzoge von Österreich 976–1246, Wien 1976.

Lenzenweger, 1992.

Joseph Lenzenweger (Hg.), Acta Pataviensia Austriaca. Vatikanische Akten zur Geschichte des Bistums Passau und der Herzöge von Österreich (1342–1378). Bd. 2: Innocenz VI (1352–1362). (Otto Kresten und Adam Wandruszka (Hgg.), Publikationen des Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturinstitut in Rom II/4/2), Wien 1992

Leuchter, 1957.

Wilhelm Leuchter, Das Dekret der Wiener Provinzialsynode aus dem Jahre 1267, in: Wiener Diözesanblatt, 95, 1957, 55–122.

Lhotsky, 1941–1945.

Alphons Lhotsky, Festschrift des Kunsthistorischen Museums zur Feier des fünfzigjährigen Bestandes, Bd. 2: Die Geschichte der Sammlungen, Hälfte 1: Von den Anfängen bis zum Tode Karls VI. 1740, Wien 1941–1945.

Lhotsky, 1952.

Alphons Lhotsky, Die oberösterreichische Fassung der sogenannten Wiener Annalen, in: Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchivs, Ergänzungsband 2, 1949, 538ff.

Lhotsky, 1963.

Alphons Lhotsky, Quellenkunde zur mittelalterlichen Geschichte Österreichs (MIÖG, Ergänzungsband 19), Graz/Köln 1963.

Lhotsky, 1967.

Alphons Lhotsky, Thomas Ebendorfer, Chronica Austriae (MGH, SS rer. Germ, N.S. 13), Berlin/Zürich 1967.

Lichnowsky, 1836–1844.

Eduard Maria Fürst Lichnowsky, Geschichte des Hauses Habsburg, Wien 1836–1844.

Linck, 1723.

Bernhardus Linck, Annales Austrio-Clara-Vallenses seu foundationis monasterii Clarae-Vallis Austriae vulgo Zwetl, Ordinis Cisterciensis Initium et Progressus. Bd. 1: 1083–1400, Wien 1723.

Loehr, 1952.

Maja Loehr, Archivalisches zu den Fürstengräbern im St. Stephans-Dom, in: ÖZKD, 6, 1952, 128–130.

Lohrmann/Opll, 1981.

Klaus Lohrmann/Ferdinand Opll, Regesten zur Frühgeschichte von Wien (Forschungen und Beiträge zur Wiener Stadtgeschichte, 10), Wien 1981

Loidl, 1952.

Franz Loidl, St. Stephan als Dom, in: Festschrift zur Wiedereröffnung des Albertinischen Chores, 1952, 22–24.

Maier, 1910.

August Richard Maier, Nicolaus Gerhaert von Leiden. Ein Niederländer Plastiker des 15. Jahrhunderts. Seine Werke am Oberrhein und in Österreich (Studien zur deutschen Kunstgeschichte, 131), Straßburg 1910.

Mayer, 1882.

Anton Mayer, Wiens Buchdruckgeschichte 1482–1882, Wien 1882.

Meiller, 1850.

Andreas Meiller, Regesten zur Geschichte der Markgrafen und Herzoge Österreichs aus dem Hause der Babenberger (Babenberger-Regesten), Wien 1850.

Menke, 2011.

Stefanie Menke, Kayser Fridrichs loblich gedechtnus – Das Grablegeprojekt Kaiser Friedrichs III. für

Mitis, 1906.

Oskar Mitis, Studien zum älteren österreichischen Urkundenwesen, Wien 1906.

Muchar, 1844–1874 .

Albert von Muchar, Geschichte des Herzogthums Steiermark, Bd. 1–9, Graz 1844–74.

Müller, 1907.

Richard Müller, Wiens Hof- und bürgerliches Leben im ausgehenden Mittelalter, in: Alterthums-Verein zu Wien (Hg.), Geschichte der Stadt Wien, 3, 2. Abteilung, 1907, 626–757.

Nehring, 1975.

Karl Nehring, Matthias Corvinus, Kaiser Friedrich III. und das Reich. Zum hunyadisch-habsburgischen Gegensatz im Donauraum. (Südosteuropäische Arbeiten, LXXII), München 1975.

Neumann, 1888.

Wilhelm Anton Neumann, Das Benefizienbuch von 1488, in: Wiener Dombauvereins- Blatt, 1. Serie, 1888, 195–198.

Neumann, 1896.

Wilhelm Anton Neumann, Über die alten Meßstiftungen bei St. Stephan, in: Wiener Dombauvereins-Blatt, 2. Serie, 1896, 138–143, 145–147 und 150–151.

Neumann, 1888.

Wilhelm Anton Neumann: Die Matricula Pataviensis über die Altäre von St. Stephan, in: Wiener Dombauvereins- Blatt, 1. Serie, 1888, 179–180.

Neumann, 1889.

Wilhelm Anton Neumann, Über die Thätigkeit der Bauhütte im Jahre 1888, in: Wiener Dombauvereins- Blatt, 2. Serie, 1889, 5.

Neumann, 1892–1893.

Wilhelm Anton Neumann, Mittheilungen aus der Dombauhütte, in: Wiener Dombauvereins- Blatt, 2. Serie, 1892, 53; 2. Serie, 1893, 85

Neumann, 1952.

Erwin Neumann, Friedrich Schmidt, phil. Diss (ms.), Wien 1952.

Neumann, 1907.

Wilhelm Anton Neumann, Baugeschichte von Sanct Stephan (gotische Periode), in: Albert Starzer (Hg.), Geschichte der Stadt Wien, Bd. 3, 2. Hälfte, Wien 1907, 459–494.

Neuwirth, 1891.

Josef Neuwirth, Peter Parler von Gmünd, Dombaumeister von Prag und seine Familie, Prag 1891.

Neuwirth, 1893.

Josef Neuwirth, Geschichte der bildenden Kunst in Böhmen vom Tode Wenzels III. bis zu den Hussitenkriegen, Bd. 1, Prag 1893.

Neuwirth, 1896.

Joseph Neuwirth, Die Satzungen des Regensburger Steinmetztages nach dem Tiroler Hüttenbuche von 1460, Berlin 1896.

Notae Althenses, ed. Jaffé, 1861.

Notae Althenses, ed. Philipp Jaffé, MGH SS XVII, Hannover 1861, 421–427.

o.A., 1811.

o.A., Vaterländische Blätter für den österreichischen Kaiserstaat, 56, Wien 1811.

o.A., 1990.

o.A., Beiträge zur Wiener Diözesangeschichte, Beilage zum Wiener Dözesanblatt, 31, 1, 1990.

Oettinger, 1951.

Karl Oettinger, Das Werden Wiens, Wien 1951.

Oettiner, 1951b.

Oettinger, Anton Pilgram und die Bildhauer von St. Stephan, Wien 1951.

Ogesser, 1779.

Joseph Ogesser, Beschreibung der Metropolitankirche zu St. Stephan in Wien (mitsamt dem Anhang zur Beschreibung der Metropolitankirche zu Wien, von verschiedenen merkwürdigen Urkunden aus dem Archive der hiesigen Domprobstei und Kustodie, welche wenigstens meines Wissens, noch nicht im Drucke erschienen sind), Wien 1779

Oppl, 1980.

Ferdinand Oppl, Studien zur frühen Wiener Handelsgeschichte, in: WGBII, 35, 1980, 49–62.

Oppl, 1999.

Ferdinand Oppl, Das große Wiener Stadtbuch, genannt „Eisenbuch“. Inhaltliche Erschließung (Veröffentlichung des Wiener Stadt- und Landesarchiv, Serie 3, Heft 4), Wien 1999.

Oppl/Perger 1993.

Ferdinand Oppl/Richard Perger, Kaiser Friedrich III. und die Wiener 1483–1485. Briefe und Ereignisse während der Belagerung Wiens durch König Matthias Corvinus von Ungarn (Forschungen und Beiträge zur Wiener Stadtgeschichte, 24), Wien 1993.

Opll, 1995.

Ferdinand Opll, Nachrichten aus dem mittelalterlichen Wien. Zeitgenossen berichten, Wien/Köln/Weimar 1995.

Opll, 2001.

Ferdinand Opll, Geschichte Wiens im Mittelalter. Vom frühen 13. bis zum Ende des 14. Jahrhunderts, in: Peter Csendes/Ferdinand Opll, Wien. Geschichte einer Stadt. Bd. 1, Von den Anfängen bis zur Ersten Türkenbelagerung, Wien/Köln/Weimar 2001, 95–144.

Ottokars Österreichische Reimchronik, ed. Seemüller, 1890–1893.

Ottokars Österreichische Reimchronik, ed. Joseph Seemüller (MGH Deutsche Chroniken VI/ 1–2), Hannover 1890–1893.

Pagitz, 1963.

Franz Pagitz, Zur Geschichte der Kärntner Steinmetzen in der Spätgotik (Archiv für vaterländische Geschichte und Topographie 58), Klagenfurt 1963.

Perger, 1854.

Anton Perger, Der Dom zu Sanct Stephan in Wien, Triest 1854.

Perger 1963/64, 1965/66, 1967/69

Perger, Richard, Die Grundherren im mittelalterlichen Wien, 1. - 3. Teil, in: Jahrbuch des Vereins für Geschichte der Stadt Wien 19/20 (1963/64), 11-68, 21/22 (1965/66), 120-183, 23/25 (1967/69) 7-102

Perger, 1967/69b.

Richard Perger, Niklas Teschler und seine Sippe, in: JbVGStW, 23/25, 1967/69, 108–182.

Perger, 1970.

Richard Perger, Die Baumeister des Wiener Stephansdomes im Spätmittelalter, in: Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte, 23, 1970, 66–107.

Perger, 1973.

Richard Perger, Zur Geschichte des neuen Karners und der Kapellen St. Virgilius und St. Maria Magdalena auf dem Wiener Stephansfreithof, in: Österreichischer Zeitschrift für Kunst- und Denkmalpflege, 27 (1973), 153–160.

Perger, 1974.

Richard Perger, Zum angeblichen Ruhen des Wiener Dombaues 1450 bis 1467, in: WGBll, 29, 1974, 140–141.

Perger, 1981.

Richard Perger, Das verschollene Porträt des Ladislaus Postumus im Wiener Stephansdom – ein Werk des Hans Hollenbaum, alias Hans von Zürich, in: ÖZKD, 35, 1981, 85–89.

Perger, 1992.

Richard Perger, Neues über Anton Pilgram, in: ÖZKD, 46, 1992, 1–3.

Perger, 1993.

Richard Perger, Die „*öde Kirche*“ und der Gang nach St. Stephan. Zwei unvollendete Wiener Bauprojekte Kaiser Friedrichs III., in: WGBll, 48, 1993, 65–78.

Perger, 1997.

Richard Perger, Nochmals: Der Gang nach St. Stephan, in: WGBll, 5, 1997, 49–51.

Perger, 2000.

Richard Perger, Neithart in Wien, in: Gertrud Blaschitz (Hg.), Neidhartrezeption in Wort und Bild, Krems 2000, 112–122.

Perger, 2005.

Richard Perger, Wiener Künstler des Mittelalters und der beginnenden Neuzeit (Artur Rosenauer, Hg., Österreichische Akademie der Wissenschaften Veröffentlichungen der Kommission für Kunstgeschichte 7) Wien 2005.

Perger / Brauneis, 1977.

Richard Perger / Walther Brauneis, Die mittelalterlichen Kirchen und Klöster Wiens (Wiener Geschichtsbücher 19/20, Hg. Peter Pötscher), Wien-Hamburg 1977

Petrin, 1961.

Silvia Petrin, Geschichte des Markes Perchtoldsdorf. Von den Anfängen bis zur Zerstörung durch die Türken im Jahre 1529, phil. Diss (ms.), Wien 1961.

Petrin, 1969.

Silvia Petrin, Perchtoldsdorf im Mittelalter (Forschungen zur Landeskunde in Niederösterreich, Bd. 18), Wien 1969.

Pez, 1721.

Hieronymus Pez, *Scriptores rerum Austriacarum veteres ac genuini, quotquot ex Austriae Vicinarumque provinciarum bibliothecis et tabulariis etc.* 1, Leipzig 1721.

Pez, 1729a.

Bernardus Pez, *Thesaurus anecdotorum novissimus seu veterum monumentorum praecipue ecclesiasticorum ex Gamantis potivissimum bibliothecis adorata colectio recentissima.* Bd. 6, Teil 3, Augustae Vindelicorum 1729.

Pez, 1729b.

Bernhard Pez, *Codex diplomatico-historico-epistolaris*, Wien 1729.

Pohanka, 1997.

Reinhard Pohanka, Der Tauschvertrag von Mautern 1137 und der Bau von St. Stephan – Fakten, Konsequenzen und Spekulationen, in: Renate Kassal–Mikula (Hg.), 850 Jahre St. Stephan. Symbol und Mitte in Wien 1147–1197 (Kat. Ausst. Historisches Museum der Stadt Wien, Wien 1997), Wien 1997, 380–385.

Potthast, 1874–1875.

August Potthast, *Regesta Pontificum Romanorum*, Bd. 1: 1198–1243, Bd. 2: 1243–1304, Berlin 1874–1875.

Preusenhuber, 1740.

Valentin Preusenhuber, *Annales Styrienses*, Nürnberg 1740.

Pribram, 1890.

Alfred Francis Pribram, *Thomas Ebendorfers Chronica regum Romanorum*, in: *MIÖG*, Ergänzungsband 3, 1890, 38–222.

QGStW

Alterthums- Verein zu Wien (Hg.), *Quellen zur Geschichte der Stadt Wien*, Abteilung I–III, Wien 1895–1927.

Abteilung I:

Bd. 1: Regesten aus dem:

Bayrischen Hauptstaatsarchiv, vatikanischen Archiv in Rom, italienischen Staatsarchiv in Rom, der vatikanischen Bibliothek in Rom, dem Stiftsarchiv der Schottenabtei in Wien, dem Stiftsarchiv Heiligenkreuz, dem Stiftsarchiv Zwettl, dem Stiftsarchiv Lilienfeld und dem Niederösterreichischen Landesarchiv

Bd. 2: Regesten aus dem:

Österreichischen Staatsarchiv, dem Haus- Hof und Staatsarchiv Wien, dem Kärntner Landesarchiv, dem Museal-Archiv in Linz, dem Stiftsarchiv Admont und dem Stiftsarchiv Göttweig

Bd.: 3: Regesten aus dem:

Archiv des 1783 aufgehobenen Chorherrenstifts St. Dorothea in Wien (im Archiv des Chorherrenstifts Klosterneuburg) / Archiv des Benediktinerstifts der Schotten in Wien / Haus- Hof- und Staatsarchiv

Bd. 4: Regesten aus dem:

Diözesanarchiv Wien, dem steiermärkischen Landesarchiv, Graz und dem Haus-, Hof und Staatsarchiv, Wien

Bd. 5: Regesten aus dem:

Stiftsarchiv Geras, dem Stadtarchiv Drosendorf, dem Niederösterreichischen Landesarchiv

Bd. 6.: Regesten aus dem:

Niederösterreichischen Landesarchiv / Dompfarrarchiv St. Stephan (Ehe- und Taufmatriken sowie Totenregister der Stadt Wien)

Bd. 7: Regesten aus dem Haus-, Hof- und Staatsarchiv Wien

Bd. 8: Regesten aus dem

Haus- Hof- und Staatsarchiv Wien / aus oberitalienischen Archiven / aus dem Kremser Stadtarchiv / Steiermärkisches Landesarchiv, Graz

Bd. 9: Regesten aus dem Deutschordenszentralarchiv, Wien

Abteilung II:

Band 1–5: Regesten aus dem Wiener Stadt- und Landesarchiv (Bd. 5: Regesten aus dem Archiv des Wiener Bürgerspitals)

Abteilung III:

Die Grundbücher Wiens (die ältesten Kaufbücher, Gewährbuch, Satzbuch)

Quoika, 1959.

Rudolf Quoika, Altösterreichische Hornwerke (Veröffentlichungen der Gesellschaft der Orgelfreunde XV.), Berlin 1959.

Rauch, 1793–1794.

Adrian Rauch, *Scriptores Rerum Austriacarum, qui lucem publicam hactenus non viderunt et alia monumenta diplomatica monumed. 3, Vindobonae 1793–94.*

Redl/Schöbel, 2003.

Dagmar Redl/Judith Schöbel, Stephansdom, in: *Dehio Wien, I. Bezirk – Innere Stadt, Horn/Wien 2003, 164–252.*

Riedmann, 1976.

Josef Riedmann, Der „Dux de Sterlicco“ (Herzog Leopold VI. von Österreich) und zwei „Canonici de Passo“ als Schuldner Sieneser Bankiers (1228/29), in: *Römische Historische Mitteilungen, 18, 1976, 31–44.*

Rieger, 1872.

Karl Rieger, Heinrich von Klingenberg und die Geschichte des Hauses Habsburg. Eine Quellenuntersuchung als Beitrag zur Historiographie des ausgehenden dreizehnten Jahrhunderts, in: AfÖG, 48, 1872, 305–355.

Röhrig, 1966.

Floridus Röhrig, Die Heiligsprechung Markgraf Leopolds III., in: Ausstellung Friedrich III. – Kaiserresidenz Wiener Neustadt (Kat. Ausst. St. Peter an der Sperr, Wiener Neustadt 1966), Wien 1966, 226–230.

Röhrig, 1971.

Floridus Röhrig, Das kunstgeschichtliche Material aus den Klosterneuburger Rechnungsbüchern des 16. Jahrhunderts, in: Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg, 7, 1971, 135–227.

Rössl, 1981.

Joachim Rössl, Liber Fundatorum Zwetlensis Monasterii „Bärenhaut“. Vollständige Faksimile-Ausgabe im Originalformat der Handschrift 2/1 des Stiftsarchivs Zwettl. Kommentar, Graz 1981.

Sailer, 1931

Leopold Sailer, Die Wiener Ratsbürger des 14. Jahrhunderts (Studien aus dem Archiv der Stadt Wien Bd. 3/4) Wien 1931

Sauter, 2003.

Alexander Sauter, Fürstliche Herrschaftsrepräsentation. Die Habsburger im 14. Jahrhundert (Mittelalter-Forschungen 12), Ostfildern 2003.

Schalk, 1896.

Karl Schalk, Miscelle. Bruderschafts-Buch der Wiener Goldschmiedezeche, angelegt im Jahr 1367, in: Zeitschrift für Social- und Wirthschaftsgeschichte, 4, 1896, 256–258.

Schalk, 1919.

K. Schalk, Aus der Zeit des österreichischen Faustrechts 1440–1463 (Abhandlungen zur Geschichte und Quellenkunde der Stadt Wien, 3), Wien 1919.

Schedl, 2009

Barbara Schedl, Klosterleben und Stadtkultur im mittelalterlichen Wien. Zur Architektur religiöser Frauenkommunitäten (Forschungen und Beiträge zur Wiener Stadtgeschichte 51), Wien-Innsbruck 2009

Schedl 2018

St. Stephan in Wien. Der Bau der gotischen Kirche (1200 – 1500), Wien / Köln / Weimar 2018

Schedl, 2020a

Von der "Abmessung Sanct Stefans Thurm". Der Hohe Turm des Wiener Stephansdomes im 16. Jahrhundert, in: RIHA Journal 0244| May 2020.

<https://www.riha-journal.org/articles/2020/0244-schedl>

Schedl, 2020b)

Die Baugeschichte der Stephans-Kathedralen in Wien und Passau unter liturgischen Gesichtspunkten, in: Robert Klugseder (Hg.), Liturgie- und Musikgeschichte in der Diözese Passau (Veröffentlichungen des Instituts für Kulturraumforschung Ostbairern und der Nachbarregionen der Universität Passau , 73), Passau 2020, 299 – 318

Schlager, 1846.

Johann Evangelist Schlager, Wiener Skizzen des Mittelalters, Neue Folge, Bd. 3=der ganzen Reihe Bd. 5, Wien 1846.

Schlager, 1839.

Johann Evangelist Schlager, Wiener Skizzen aus dem Mittelalter, 2. Teil, Wien 1839.

Schlickenrieder, 1773.

Josephus Johannes Schlickenrieder, Chronologia diplomatica (celeberimae et antiquissimae) universitatis Vindobonensis ab anno 1237 ad annum 1384 (1399), quam, Wien 1773.

Schmeller, 1884.

Johann Andreas Schmeller, Des böhmischen Herrn Leo's von Rožmítal Ritter-, Hof- und Pilger-Reise durch die Abendlande 1465–1467: beschrieben von zweien seiner Begleiter, Stuttgart 1844.

Schmidl, 1884.

Adolf Schmidl (Hg.), Österreichische Blätter für Literatur und Kunst, Geschichte, Geographie, Statistik und Naturkunde, 21, 1884.

Schneller, 1867.

Joseph Schneller, Die schmucken Siegel Erzherzogs Rudolf IV. von Oesterreich; oder die Gründung des Bürgerspitals in Lucern und seiner geistlichen Pfründe, in: Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des historischen Vereins der fünf Orte Lucern, Uri, Schwyz, Unterwalden und Zug, 22, 1867, 1–28.

Schober, 1880.

Karl Schober, Die Eroberung Niederösterreichs durch Mathias Corvinus in den Jahren 1482–1490, 2. Teil, in: Blätter des Vereins für Landeskunde in Niederösterreich, 14, 1880, 126–150, 329–337 und 429–450.

Schoenherr, 1884.

David Schoenherr, Urkunden und Regesten aus dem k.k. Statthaltereii-Archiv in Innsbruck, in: Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses, 2, 1884, I–CLXXII.

Schmeltzl, 1913.

Wolfgang Schmeltzl, Ein Lobspruch der Hochlöblichen weitberühmten Khünigklichen Stat Wienn in Osterreich wölche wider den Tyrannen und Erbfeindt Christi nit die wenigist, sondern die höchst Hauptbefestigung der Christenhait ist, Rö. Khü. May. &c. unserm aller genedigisten Herrn zu Ehren beschriben durch Wolfgang Schmeltzl, ... Burger daselbst im 1548 Jar, Wien 1913.

Schmidt, 1882–1883.

Friedrich Schmidt, Mittheilungen aus der Dombauhütte 1880–1881, in: Dombauvereins- Blatt, 1. Serie, 1882-1883, 26–27, 61–62.

Schmidt, 1886.

Friedrich Schmidt, Mittheilungen aus der Dombauhütte, in: Dombauvereins- Blatt, 1. Serie, 1886, 173.

Schmidt, 1888.

Friedrich Schmidt, Mittheilungen aus der Dombauhütte, in: Dombauvereins- Blatt, 1. Serie, 1888, 185.

Schramb, 1702.

Anselmus Schramb, Chronicon Mellicense seu Annales monasterii Mellicensis, Wien 1702.

Schrauf, 1965

K. Schrauf, Acta facultatis medicae universitatis Vindobonensis, 2, Wien 1899, 207.

Schultes, 1999.

Lothas Schultes, Schmerzensmann, in: Günter Brucher (Hg.), Geschichte der Bildenden Kunst in Österreich, Bd. 2: Gotik, Wien 1999, 353.

Schwind/Dopsch, 1895.

Ernst Schwind/Alphons Dopsch, Ausgewählte Urkunden zur Verfassungs-Geschichte der deutsch-österreichischen Erbländer im Mittelalter, Innsbruck 1895.

Seemüller, 1896.

Joseph Seemüller, Friedrichs III. Aachener Krönungsreise, in: *MIÖG*, 17, 1896, 584–665.

Senckenberg, 1734–1742.

Heinrich Christian Senckenberg, *Selecta juris et historiarum, tum anecdota, tum jam edita, sed rariora*, Bd. 5, Frankfurt 1734–1742.

Silver, 2012.

Larry Silver, Leonhard Bec, Hans Burgkmair d.Ä., Hans Schäufflein, Hans Springinklee, Weisskunig, 1514–1516, in: Eva Michel/Maria Luse Sternath (Hgg.), *Kaiser Maximilian I. und die Kunst der Dürerzeit* (Kat. Ausst. Albertina, Wien 2012/2013), München [u.a.] 2012, Katalog Nr. 74 .

Sitte, 1906.

Alfred Sitte, Vom Grabdenkmal Friedrich III., in: *Wiener Dombauvereins-Blatt*, 3. Serie, 1906, 109.

Smitmer 1785 (Trauts.)

Franz Paul von Smitmer, *Epitaphia Viennensia, Ex autographo Trautsoniano, cum Supplemento*, Wien 1785

Starzer, 1891.

Albert Starzer, Regesten zur Geschichte der Bischöfe von Wien, in: *Blätter für Landeskunde von Niederösterreich*, 35, 1891, 317–321.

Staub, 1934.

Franz Staub, *Die Michael–Weinwurm–Legende. Urkundliche Beiträge zur Wiener Kunstgeschichte des XIV. und XV. Jahrhunderts*, Wien 1934.

Stehlin/Tommen, 1926.

Karl Stehlin/Rudolf Thommen, Aus der Reisebeschreibung des Pero Tafur 1438 und 1439, in: *Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde*, 25, 1926, 45–107.

Steyerer, 1725.

Antonius Steyerer, *Commentarii pro historia Alberti II. ducis Austriae, cognomento sapientis*, Leipzig 1725.

Jansen Enikels Fürstenbuch, ed. Strauch 1900.

Jansen Enikels Fürstenbuch, ed. Philipp Strauch (MGH, *Deutsche Chroniken* III/2), Hannover 1900.

Tangl, 1857.

Karlmann Tangl, Die Grafen von Pfannberg. II. Abtheilung, in: *AfÖG*, 18, 1857, 115–218 und 219–298.

Tietze, 1931.

Hans Tietze, Die Geschichte und Beschreibung des St. Stephansdomes in Wien (*Österreichische Kunsttopographie* 23), Wien 1931.

Tilmez, 1721.

Friedrich Tilmez, Memorabilia de templo ac turri ad S(anctum) Stephanum Viennae Austriae, Wien 1721.

Tilmez, 1722.

Friedrich Tilmez, Außerlesene Denckwürdigkeiten (Denkwürdigkeiten) von der sowohl uralten als kunstreichen St. Stephans Dom-Kirchen und Thürmen zu Wienn in Österreich ... erstlich in Latein ... teutsche Sprach übersetzt ..., Wien 1722.

Tomaschek, 1886.

Wilhelm Tomaschek, Die Handelswege im 12. Jahrhundert nach den Erkundigungen des Arabers Idrisi, in: Sitzungsberichte der philosophisch-historischen Classe der kais. Akademie der Wissenschaften, 113, 1886, 285–373.

Tomaschek, 1879.

Johann Adolf Tomaschek, Die Rechte und Freiheiten der Stadt Wien, Bd. 2 (Karl Weiss (Hg.), Geschichts-Quellen der Stadt Wien 1), Wien 1879.

Tomek, 1927.

Ernst Tomek, Spaziergänge durch Alt-Wien, Bd. 1, Graz/Wien 1927.

Tomek, 1935–1959.

Ernst Tomek, Kirchengeschichte Österreichs, Innsbruck/Wien/München 1935–1959.

Treitzsaurwein, 1775.

Marx Treitzsaurwein, Der Weiß-Kunig: eine Erzählung von den Thaten Kaiser Maximilian des Ersten, herausgegeben aus dem Manuscripte der kaiserl. königl. Hofbibliothek, Wien 1775.

Trost, 1843.

Trost, Der Umbau der oberen Pyramide des Stephansturmes, in: Försters allgemeine Bauzeitung, 1843, 5-18.

Tschischka, 1843.

Franz Tschischka, Die Metropolitankirche zu St. Stephan in Wien, Wien 1843.

UbLOE.

Urkundenbuch des Landes ob der Enns 1–3, Wien 1852, 1856, 1862.

Uiblein, 1970.

Paul Uiblein, Zur Datierung des Neidhartgrabmals bei St. Stephan in Wien, in: Unsere Heimat, 41, 1970, 107–111.

Uhlirz, 1891.

Karl Uhlirz, Beiträge zur culturgeschichte und geschichtlichen Topographie Wiens, Zur Geschichte der Uhren in Wien (1380–1699), in: Blätter für Landeskunde von Niederösterreich, 25 (1891), 177–225

Uhlirz, 1892.

Karl Uhlirz, Zur Geschichte der Hauptuhr bei St. Stephan, in: Wiener Dombauvereins- Blatt, 2. Serie, 1892, 57–59, 63–64, 67–69.

Uhlirz, 1895–1897.

Karl Uhlirz, Urkunden aus dem Archiv der k.k. Reichshauptstadt- und Residenzstadt Wien, in: Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des allerhöchsten Kaiserhauses, 16–18 (1289–1690), 1895–1897.

Uhlirz, 1898.

Karl Uhlirz, Zur Kunde österreichischer Geschichtsquellen, in: Festgaben zu Ehren Max Büdingers von seinen Freunden und Schülern, Innsbruck 1898, 311–330.

Uhlirz, 1901/1902.

Karl Uhlirz, Dom- und Metropolitanpfarre Sankt Stephan Wien. Die Rechnungen des Kirchmeisteramtes von St. Stephan zu Wien über die Jahre 1404, 1407, 1408, 1415–1417, 1420, 1422, 1426, 1427, 1429, 1430, 1476, 1535 im Auftrage des Stadtrathes der K.K. Reichshaupt- und Residenzstadt Wien, Wien 1902.

Anton von Geusau, 1781.

Anton von Geusau, Historische Beschreibung der den 12. September abgebrannten St. Magdalenenkapelle auf dem St. Stephansfreythof in Wien. Mit Originalurkunden, Wien 1781.

Wattenbach, 1896.

Wilhelm Wattenbach, Das Schriftwesen im Mittelalter, Leipzig 1896.

Weissensteiner 1990

Johann Weissensteiner, Zwischen Bischof und Herzog. Die Pfarrer der Pfarre Wien (St. Stephan) von 1282-1365, in: Beiträge zur Wiener Diözesangeschichte 31 (1990), 2-7

Weltlin, 1979.

Max Weltlin, Die Urkunden des Archivs der niederösterreichischen Stände, in: Mitteilungen aus dem Niederösterreichischen Landesarchiv, 3, 1979, 35–47.

Wimmer/Klebel, 1924.

Friedrich Wimmer/Ernst Klebel, Das Grabmal Friedrichs des Dritten im Wiener Stephansdom, Wien 1924.

Wiessner, 1968.

Hermann Wiessner, Monumenta Historica Ducatus Carinthiae. Bd. 10: Die Kärntner Geschichtsquellen 1335–1414, Klagenfurt 1968.

Winkelman, 1885.

Eduard Winkelman, Acta imperii inedita seculi XIII et XIV. Urkunden und Briefe zur Geschichte des Kaiserreichs und des Königreichs Sicilien in den Jahren 1200–1400, Innsbruck 1885.

Winner/Herold, 2001.

Gerhard Winner/Paul Herold, Die Urkunden des Benediktinerstiftes Melk {vor 1075}–1912. Bd. 1, Wien 2001 (ungedruckter Archivbehelf am IÖG).

Winter, 1934.

Ernst Karl Winter, Rudolf IV. von Österreich, Bd. 1, Wien 1934.

Wissell, 1942.

Rudolf Wissell, Die älteste Ordnung des großen Hüttenbundes der Steinmetzen von 1459, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins, 55, 1942, 51–133.

Wolfinger, 2011.

Lukas Wolfinger, Die Stephanskirche zu Wien als Bühne und Medium fürstlicher Selbstdarstellung unter Herzog Rudolf IV. von Österreich (1358–1365), in: Eva Dolezalová und Robert Simunek (Hgg.), Ecclesia als Kommunikationsraum in Mitteleuropa (13.–16. Jahrhundert) (Veröffentlichungen des Collegium Carolinum 122), Oldenburg 2011, 119–146.

Zäk, 1896.

in den Blättern des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich N.F. 31, 1896.

Zäk 1905–1906.

Alphons Zäk, Das Frauenkloster Himmelpforte in Wien (zirka 1131–1586), in: Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich, 4/5, 1905–1906, 137–244.

Zeibig, 1853.

Hartmann Joseph Zeibig, Copey–Buch der gemeinen Stat Wienn 1454–1464 (FRA II/7), Wien 1853.

Zeibig, 1851.

Hartmann Joseph Zeibig, Die kleine Klosterneuburger Chronik (1322–1365) (Monumenta Clastroneoburgensia 1), in: AfÖG 7, 1851, 227–268.

Zimmerman, 1883.

Heinrich Zimmerman, Urkunden und Regesten aus dem k. und k. Haus-, Hof- und Staats-Archiv in Wien, in: Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses, 3, 1883, I–LXXVIII.

Zimmerman/Kreyczi, 1885.

Heinrich Zimmerman, Franz Kreyczi, Urkunden und Regesten aus dem k. u. k. Reichs-Finanz-Archiv, in: Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses, 3, 1885, I–LXXXI.

Zschokke, 1895.

Hermann Zschokke, Geschichte des Metropolitan-Capitels zum Heiligen Stephan in Wien, Wien 1895.

Zykan, 1967.

Maria Magdalena Zykan, Anhang zu der Hochturm von St. Stephan in Wien, phil. Diss (ms), Bd. 2, Wien 1967.

Zykan 1970

Marlene Zykan, Zur Baugeschichte des Hochturmes von St. Stephan, Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte, XXIII (1970), 28–65.

Zykan, 1981.

Marlene Zykan, Der Stephansdom (Wiener Geschichtsbücher 26/27, Hg. Peter Pötscher), Wien-Hamburg 1981